

onpaper  
exibart**MOROSO CONTEMPORARY**

Collaborazione artistica più che creativa per il 2010 di Moroso. Il concept dello showroom è stato affidato ai due artisti Francesco Simeti e Andrea Sala, che hanno rivisitato e ripensato l'opera del marchio in termini visionari, ma mantenendo un vigoroso legame con lo spazio e gli oggetti.

Le poltrone di Moroso diventano punti di vista esplorativi e generatori di ombre e spazi interiori, paralleli. Questa anche la lettura che dà dell'installazione *Tumbleweed* il critico Andrea Bruciati, direttore della Galleria Civica di Monfalcone, che ospiterà l'opera al termine degli eventi milanesi. Secondo le parole degli artisti, l'installazione è il punto d'incontro tra due momenti ispirativi differenti: la visita alla casa di produzione del gruppo e la conoscenza con i processi di produzione e i produttori in carne e ossa. (s. c.)

Via Pontaccio, 8/10

dal 14 al 19 aprile ore 10-20

[www.moroso.it](http://www.moroso.it)

**[a cura di valia barriello  
con la collaborazione di  
giorgia losio e silvia colaiacono]**